

... ESTAMOS RECRUTANDO FATORES POSTOS A MARGEM. FORÇAS ESCONDIDAS. MAL APALPADAS. QUE AINDA NÃO COUBEAM NO SISTEMA METRICO OCIDENTAL. INDIO. RACA-ALICERCE. A QUE ESTA EM CONTACTO COM A TERRA. SUBJACENTE. MAS DETERMINANDO AS LINHAS DO

EDIFICIO. — RAUL ROPP —

O FALSO IDEALISMO DOS INTELECTUAIS

Não existe a mínima correspondência entre o progresso dos espiritos e o progresso das almas. Póde-se mesmo dizer que tanto mais se degradam os sentimentos quanto mais se apuram as ideias.

O CONTO DA QUINZENA

Belazarte me contou:

Caso triste foi o que sucedeu lá em casa mesmo... Eu sempre falei que a gente deve ser energico, mais desanimado que o contrário é covardia, porém quando a coisa desanda não tem energia, não tem paciência que faça coisa acontecer.

Um tempo ainda mais enchebrado, com emprego bom e indo por cima arranjando sempre uns biscoitos por aí, que meu deixavam viver a largar. Belazarte faz coisa em todo de brasileiro, enquanto não se gasta não há meios de sossegar, pois imagina! ter um criado só pra mim. Achava grosso, esses pedaços de cinema: o dono vai saindo, vem o criado com chapéu e bengala na mão, "Prudência, hoje não bôo em casa, quero sair hoje. Tê logo". "Tê logo, seu Belazarte".

Veio um criado mais eu não simpatizava com ele não. Sei lá, aí percebi: uma noite pediu a conta e das graças. Levei uns pares de dias assim, até que indo ver uma terrível longe, estava no mesmo banco do loulou um físico extraordinário de simpático. Que olhos assombrados! Você não imagina. Adoçavam tudo que nem verso de Rilke. Deixei matutando, vi os terrenos, peguei o mesmo bônus que voltava. Instinto é uma curiosidade: quando o condutor veio cobrar a passagem e percebi que era o mesmo da noite, tive a certeza que o negreiro havia de estar no carro. Olhei pra trás, pois não é que estava mesmo! Encostei os olhos desviados, "fôlo", senti uma dorçura por dentro, uma calva lenta, pensei: está aí, disse é que você caraca pra criado. Juste! Não me quero mais, já não converso!

Me diga u'a coisa, você não sabe por acaso o alguém moço que queira ser meu criado? Mas quero brasileiro o probô.

Um mano, apalpando a vista com a palmeira. Me olhou, respondendo com voz silenciosa, a mesma de gente que não pensa nem vivo passava.

— Tem eu, sim senhor. O senhor querendo.

Eu, eu quero sim, porque não havia de querer? Quanto você pede?

TUMULO

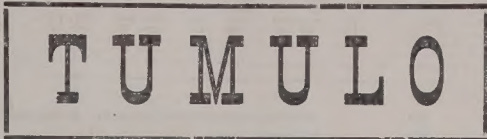
Etc. E ele entrou por meu serviço.

Quando indagou o nome dele, falou que chamava Ellis.

Ellis era preto, já disse... Mas uma honra, a pretura cor-de-rosa tinha visto assim. Como linhas até que não era essas coisas, meio nhato, porém aquilo cê elevava o meu criado a tipo-belaia da raça. Tanto com desdenho anos nem um pouquinho de barba, a epígrafe de Ellis era um esplendor. Não brilha mais, não brilha mais mesmo! Nem que ele estivesse trabalhando pesado, suor corria, ficava o risco da gota feia, rastinho de lenço e só. Bastava que lavasse a cara, pronto: voltava o preto apertado outra vez. Era doce, aveludado o preto de Ellis. A gente se punha matutando que havia de ser bom para a mão naquela que humilde, mas que andou todo de lá apertado passava bem de muito branco enfiado e filiberto. Ellis tentava o cabelo sempre bem torçido, arredondado o couro. Pixaim fininho, tão fôfo que era ver pit de beirador. Beijo, não se perdia, negro também. Só mesmo o olhar amarelado, cor de óleo de babosa, é que descansava no meio daquela igualdade perfeita. E verdade que os dentes eram brancos, mas isso raramente se enxergava, porque Ellis tinha um sorriso apenas entrecabido. Estava muito enalado com o momento da miséria pra andar mostrando gentileza a cada passo. A gente tinha impressão que nada o espantava mais, e que Ellis tudo preto, do mesmo preto exato da epígrafe.

Como criado, manda a justiça contar que ele não foi instrumental o que a gente está

acostumado a chamar de criado bom. Não é que fosse ruim não, porém tinha seus caprichos. Moleza chegou ali, pouco. Limpava bem as coisas mas levava uma vida pra limpar coisa ali. E depois deu de sair muito, não tinha coisa que ficasse em casa. Mas no sentido de criado moral, Ellis foi sublime dentro de confiança, discreto, e sobretudo amigo. Quando eu aparecia com ele, eu estava todo num desamparo que só vendo. Sei



que eu desbaratava, lá declarando, lá ficando sem assunto pra desbaratar, meio com do dagueito lá humilde que a gente percebia, não tinha feito nada por mal. Acabava assim ou me mesmo a discutir com.

— Sei bem que de tanto lavar couro vem um dia em que um coquele da mão... Está bom, veja aí não quebra mais o fôlo... Está bom, veja aí não quebra mais o fôlo... Está bom, veja aí não quebra mais o fôlo...

— Sei, seu Belazarte.

E ficava esperando, jurava que ouvia lá. Eu é que enciava. Com aquele diu-de-meu me seguindo, arranhando pelo meu corpo num hula penoso de carinho batido, eu nem sabia o que fazer. Pegava numa gravata, reparando que tinha pegado nela, só pra praticar largava da gravata, arrancha cabelo, arranja não sei o quê, acabava sentindo descobrindo poeira na roupa, u'a mancha, qualquer coisa assim.

Ellis me pegava, eu não sabia.

Ela vinha chegando meio encolhido e limpava. Então, lido de-babosa passava com minha justiça tremendo.

— Está bom assim, seu Belazarte?

— Está, Fode ir.

Eu, Porvir ficava rondando. Mesmo que fosse lá em baixo trabalhar, me levava no pensamento, lá imaginando um jeito de me agredir. E não tinha mais paradas, nos agredidos discretos enquanto eu não ris pra ele. Então gentria aparecia. Quando chegava de noite já sabe, vinha pedindo pra ir no cinema.

uma. Eu tinha pena e deixava. E quantas vezes ainda não acabei dando dinheiro por cinema!

Nesse andar é lógico que eu mesmo estava fazendo arte de ficar sem crédito. Foi o que sucedeu. Ellis tomou conta de mim numa vez. Fiorar, piorou não, mas já estava difícil de dizer quem era o criado de nós dois. Sim, porque, afinal das contas quem é o criado? Quando serve ou quem não pode mais

so e já tem muito chafar por aí. Muitas vezes a gente imagina que faz um giro e faz mas é um girau. Enfim, tudo isso é com você. Já falei que ajudo, ajudo.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Deu aquele sorriso entrecabido, sossegado:

— Gente pobre carece casar cedo, mas Belazarte, ainda vive que nem cachorro sem dona.

Foi então que ele me confiou que precisava ganhar mais porque estava com vontade de casar.

— Ellis, mas que idade você tem, Ellis!

— Dzanove, sim senhor.

— Pula e você já quer casar?

Não. Não lhe dou o annuncio.

O que eu lhe poderia dizer,

a melhor sociedade da cidade já sabe.

Quem fornece refeições melhor confeccionadas e bem servidas?

Quem fabrica os melhores sorvetes?

Quem serve bebidas mais puras?

Quem terá mais cuidado em gelar todas as marcas de cerveja?

Em sandwiches quem serve melhor?

Ora... mas é sabido...

O BAR AMERICANO

O CORONEL BELAZARTINO... quer emagrecer

Dr. CLAUDIO DEBARAO LIMA

Docente de Psiquiatria da Faculdade de Medicina — Médico-Psiquiatra da Assistência a Psicopatas do Distrito Federal

DOENÇAS NERVOSAS —

— Clínica médica

Consultório — Rua da Assembleia

n.º 33 (1.º andar) — Sala 33.

Telefone 42.7014

RIO DE JANEIRO



Qual é o Estado?

O estilo do Estado Novo, cujos traços inconfundíveis foram acuradamente delineados no capítulo anterior, reflecte-se na organização nacional imprimindo-lhe um rubro democrático incomparavelmente mais puro que o dos regimes anteriormente estabelecidos pelas Constituições de 1891 e de 1934. Na atmosfera de desvirtuamento da democracia, que os erros doutrinaários e as perversões introduzidas pelos costumes demagógicos criaram depois da revolução francesa sob as aparências democráticas, destacava-se um fato bem significativo da deformação do que havia de essencial no regime. A democracia não se caracterizava essencialmente por nenhum desses traços que na heresia democrático-liberal apresentavam como elementos indissolúveis daquele regime. As idéias de igualdade, de temporariedade dos mandatos e de certas limitações da esfera de atribuições do poder público, mesmo quando expurgadas dos erros que em torno de tais conceitos se haviam acumulado, não constituíam mais que aspectos secundários e sobrepostos à natureza intrínseca dos fundamentos da democracia.

O que caracteriza este regime de modo inconfundível, distinguindo-o das outras modalidades de organização política, é a identificação da Sociedade e do Estado. Essa união indissolúvel entre a coletividade nacional e a organização estatal é que torna o conceito da representação a base fundamental, necessária e insubstituível do regime de nossa Constituição. O Estado não é a expressão orgânica da representação autêntica da Sociedade, mas há democracia. Ampliando a fórmula restrita dos primeiros democratas da Inglaterra medieval, que afirmavam não poder haver tribunação sem representação, resumimos o critério de identificação do regime de que nos ocupamos dizendo que sem **representação não há democracia**.

No capítulo anterior expusemos o que se nos afigura ser o verdadeiro conceito da representação e julgámo-lo demonstrado que a representação autêntica só pode ser conseguida por processos que assegurem a manifestação verídica da vontade e das realidades dos elementos que constituem as forças dirigentes da vida social. O método demagógico de representação adotado na democracia liberal e nela considerado como o mais perfeito, isto é, o do sufrágio universal com eleição direta, não permite nem pode permitir a representação autêntica das forças vivas da sociedade. O regime hoje vigente entre nós tem, pois, por alienar um método de representação que proporciona a **comparticipação de todos os cidadãos na direção do Estado**. Não se trata da comparticipação utópica, contradição com a realidade social e inviável na prática, que os teóricos da democracia liberal imaginavam conseguir com o sufrágio universal e o eleição direta partindo do postulado falso e mesmo absurdo da igualdade efetiva de todos os indivíduos que compõem a sociedade. A comparticipação assegurada a todos os brasileiros na direção do Estado, conforme os termos da Constituição de 10 de Novembro, apoia-se no critério objetivo da **representatividade das realidades brasileiras** e permite a cada indivíduo na direção da vida nacional, segundo a medida da sua capacidade e das responsabilidades de qualquer natureza com que se acha obrigado no jogo das forças sociais. Cada cidadão será representado no Estado e essa representação não será uma fórmula fictícia, mas a expressão de um fato real, por isso

Identificação do povo e da organização política nacional — A união consubstancial da Sociedade e do Estado tornam no novo regime os superfluos os órgãos intermediários — Eliminação necessária dos partidos — Caráter peculiar da política no Estado autoritário.

de e o Estado. Pode-se mesmo dizer que a teoria do Estado tem por ponto de partida a determinação de conceitos claros e positivos acerca desse assunto fundamental.

O conceito do Estado deduzido da ideologia liberal, democrática reduzia a organização estatal a uma espécie de instrumento especializado da vontade social. E esta era compreendida como o resultado da soma das forças representadas por cada membro individual da coletividade. Assim, o Estado não era mais do que um aparelho cujas funções se limitavam a coordenar ou, mais exatamente, a estabelecer uma certa harmonia entre os interesses e as iniciativas individuais, no exercício de atribuições que se restringiam ao círculo judiciário e policial. Além de tais funções, não apenas o órgão estatal agia em defesa da coletividade nacional contra inimigos externos e dresenhar no tocante a certos setores um papel, em que era alia a sua atividade apenas tolerada, como sucedano da ação desenvolvida pelas iniciativas privadas.

Em tais condições, o Estado constituía apenas, como dissemos, um órgão da coletividade nacional, ocupando, portanto, em relação à sociedade uma posição relativamente relativa e inquestionavelmente subalterna. O conceito do Estado no século XX é radicalmente diferente. A tendência do pensamento político contemporâneo orienta-se na sentido da coincidência da esfera estatal com o círculo da atividade política. A teoria totalitária, inventada nos comunismos como ao fascismo, leva essa idéia ao último extremo, atribuindo ao Estado todas as funções da Sociedade, que, nos regimes totalitários, passa a ser na realidade um simples apêndice da organização estatal que absorve e concretiza toda a realidade social.

Entre esses dois conceitos extremos, isto é, entre o Estado meramente regulador das atividades individuais, conforme a doutrina da democracia liberal, e o Estado totalitário, comunista ou fascista, destaca-se o Estado autoritário, tal qual existe hoje no Brasil e que nada tem de comum com qualquer das duas modalidades em que se polariza a idéia da organização política. Tanto o Estado liberal como o Estado totalitário correspondem a conceitos igualmente fictícios e utópicos da correlação entre a sociedade e a organização estatal. No caso do Estado baseado no princípio individualista, a teoria não leva em conta a existência da Sociedade como fato real e concreto, pois abstrai de sua existência os elementos complexos que sustentam e dinamizam a sociedade e cuja representação no funcionamento e no sentido da maquinaria estatal não pode deixar de ser concretizada. O conceito do Estado totalitário é viciado pelo erro oposto, que consiste em substituir a realidade irreduzível representada pela personalidade humana, entre cujas manifestações se encontram atividades de caráter psicológico e de natureza material, sobre as quais o controle estatal não se justifica e, quando exercido sob a pressão de superiores motivos de interesse coletivo, deve ser sempre muito moderado e discreto.

O erro comum da realidade política e a impossibilidade de comprimi-la na sua totalidade dentro da esfera da ação estatal são reconhecidos por alguns dos mais sagazes pensadores políticos contemporâneos, dos quais merece especial destaque Harold Laski. (1). O Estado autoritário brasileiro conforma-se com essa crítica humana e realista, definindo em relação à vida social a organização econômica e a ordem espiritual, as linhas separativas entre a ação estatal e as iniciativas próprias do indivíduo e dos grupos que se formam no conjunto da coletividade.

Mas a dissolução política entre o que pertence ao Estado e à esfera da atividade social, econômica e cultural, não se introduz no deve existir livre, não envolve nenhuma restrição do que dizamos no fútil ótica capítulo sobre

a identificação do Estado e da Nação em uma unidade única e indissolúvel. A manutenção de uma órbita restrita, dada à ação individual e às iniciativas privadas, tanto em assuntos de ordem material como em questões de natureza espiritual, longe de criar séculos que dissociem a realidade harmoniosa do Estado e da Nação, afirma reforça a coesão entre ambos. Realmente, as liberdades asseguradas ao indivíduo no plano econômico e na esfera psicológica apenas determinam uma comparticipação mais consciente, espontânea e eficaz de cada unidade humana no conjunto da vida coletiva, e portanto, também, nas atividades do Estado.

Da identificação absoluta do Estado com a Nação, por uma logo uma consequência da maior relevância política. O Estado deixando de ser uma entidade distinta da coletividade nacional e passando a coexistir com ela em uma coincidência rigorosamente definida, é claro que os aparelhos de ligação entre a Nação e a organização estatal se tornam automaticamente superfluos. No regime da democracia liberal, a Nação não podia ter contacto com a maquinaria estatal ainda por ser o veículo de órgãos peculiares da representação e das forças políticas. Na realidade, no regime liberal-democrático não havia nunca identificação da coletividade nacional em conjunto com o aparelho do Estado. O conceito do sistema representativo identificado com o liberalismo fazia, como tivemos ocasião de mostrar em capítulo anterior, com o que o Estado fosse o instrumento de poder sustentado pelo partido que conseguia vencer na última eleição. Assim, jamais a Nação se identificava com o Estado, que era apenas o instrumento de um grupo social de que o partido vencedor era órgão de expressão política.

No Estado autoritário — que é um Estado nacional em que todos os indivíduos e todos os grupos sociais, sejam quais forem o credo e as opiniões que professam, estão identificados com ele como parte integrante que não da coletividade nacional consubstancialmente unida à organização estatal — a situação que se nos depara é diametralmente oposta. Os partidos, cuja superfluidade é evidente, constituíram também elementos perturbadores, incompatíveis com a marcha normal da vida da nacionalidade.

Chegamos aqui no ponto talvez mais interessante na análise das características peculiares da organização do Estado em linhas autoritárias. Em um regime como o que ora se acha estabelecido no Brasil, o Estado atribui aos indivíduos e aos grupos especiais por eles formados, na sociedade uma órbita muito ampla de liberdade de iniciativa. Essa liberdade é particularmente extensa no tocante à elaboração das idéias e à manifestação das expressões de pensamento em qualquer plano de atividade intelectual. Temos ocasião, em um dos capítulos subsequentes, de abordar mais detidamente esse assunto. Por enquanto vamos apenas examiná-lo na sua relação com os métodos peculiares da política no Estado autoritário.

A garantia assegurada às liberdades individuais, especialmente em matéria de consciência e de opinião, não pode contudo comprometer o ponto essencial na estrutura do regime e no sentido ideológico do Estado autoritário. Na lógica de sua organização e das diretrizes que o encaminham para as suas finalidades nacionais, o Estado Novo, instituído pela Constituição de 10 de Novembro, não poderia consentir que a liberdade de consciência e de ampla expressão do pensamento fosse interpretada por uma forma limitadíssima envolvida e comprometida em atividades de

A ZEVEDO

que a parcela de atuação física de cada um correspondendo exatamente quanto possível à função desempenhada no (Glossário coletivo).

Um dos problemas mais importantes e também dos mais empolgantes interesse técnico no tocante à organização política é, sem dúvida, a questão das relações entre a sociedade

A MARAL

caráter político incompatível com a segurança da organização estatal e com o seu sentido ideológico. Tivemos ocasião de aprofundar mais a análise deste ponto, que certamente requer uma certa sublimidade no seu esclarecimento.

(1) "Organismo da Política" — Harold Laski, (Tradução francesa).

A MODERNA POESIA DE DOIS ROMANCISTAS



RAMAYANA DE CHEVALIER

Autor do "Circo sem Teto da Amazonia"

Rapsódia Brasileira

Especial para A SELVA

Ví milhões de coqueiros !
Cocares verdes de tuchauas
ou sivahs de braços vegetais ! ...

Ví rasgões de estradas brancas ou lágrimas deslizando
de rios colossais
que vieram do olhar enoitecido da Terra ! ...

Ouví gritos de gaivotas !

Ví sombras ao crepúsculo, de lavradores de bronze,
no socale das serras !

Ví gigantes de pedra que representavam na quietude granítica
a indolência da gente !

Ví dez corpos
cem corpos
dez milhões de corpos
morencos como coívaras,
loiros como trechos de sói na vidraça dos rasga-céus,
alvos como retratos de luar
na esclerótica cochilhante dos brejos do sertão !
Volveis na côr
como o pensamento nacional ! ...

Ví vazios de tableiros, milionários de sói, a olharem o azul
[sem nuvens]

as gargantas com febre ! ...

Ví o olhar longinquo dos zebús
espreitando da alma a tragedia da séca.

Ví o proletario que cospe todo o dia o amargor desiludido da
[vida]

Ví o burguês que fuma charutos enormes
e humilha os humildes para não parecer escravo dos "yankees"

Ví o caboclo que sonha
O malandro que samba
O negro que soluça no ritmo monotonico de atabaques sem som
que adormecem
de tedio ...

Ví o sangue fervendo, e ancas batendo, e seios de chumbo,
Mulher brasileira
Tisnada de luz, vestida de côr,
Jaboticaba, sumo verde, meu amor,
que envenena e delicia ...

Ví a saudade com sono espiando o crepusculo ...

Ví o orador que nasce em esquina e não sabe o que diz

Ví o poeta, olhos que escondem mil anos de sentimentalismo,
escorado á porta de um restaurante chinês
assoviando a revêrie de Schumann ...

Ví um grande, um imenso rosto pálido
de maceração endêmica
trechos verdes de sangue mau
trechos rubros de sangue bom
sorrindo nos olhos tristes
chorando na boca exangue
que chupa cana, como pé de moleque, ginga o corpo no samba
faz versos, faz versos, faz versos,
com uma vontade doida de ser feliz
e faz o sinal da cruz
para ir de noite ao candomblé.

Ví o Brasil !

V A M P I R O

Aquelle caboclo amarelo
raspando no fundo da cuia
o resto do caldo, e o feijão n'agua e sal,
com a mão estirada, mostrando a mulher :
dizia, com a falla arrastada,

"Vive só dos calangros do meu braço ...

E' a minha derrota ...

—Minha vaquinha dá leite ?

—É pra ella beber ...

Meu queijo deu mais gostoso ?

—É pra ella comer ...

Meu legume deu bonito ?

—É só pra ella vender ...

Vivo assim esmulambado,
e ella anda lórdas, no luxo ...

—S. Francisco faz milagre ?

—eu pago e ella recebe ...

Cangaco vae me acabando ...

ella ri-se, acha bonito

e vae dizer no jornal

que é "a energia da raça" ...

Se eu estou morrendo de fome
no desespero da secca,

INÉDITO

ella vae, dá uma festa :

"Festa de caridade ..."

e quando acaba faz uma poesia,
de pé quebrado

tão pedante !

Mais sem graça que "O Rabicho da Geralda" ...

Eu me largo pro Acre,

peno lá todo o tempo que Deus quer,

mas volto, empambado e rico ...

Ella, ahi, põe-se mangando dos meus ouros,
mas toma tudo para ella ...

Quando eu magino !

se não fosse essa desgraça,

eu é que tinha bonde electrico,

arranha céu,

presidente,

bangalô !

...

—Como é sua graça, compadre ?

—Sertão ...

—E a da mulher

(o caboclo gemeu mais arrastado :)

—Cidade ...

RACHEL DE QUEIROZ

A extinção das bandeiras e dos símbolos estaduais, promovida a unidade, reforça indistintamente o sentimento de unidade pátria, mas não basta como instrumento ao governo da União em favor dessa unidade. Cumpre adotar providências concretas a mais profundas, qual seja, por exemplo, a uniformização do ensino, a começar pela instrução primária.

São em regra as impressões da infância que marcam no indivíduo a mentalidade. Não há estudioso da psicologia que deixe de reconhecer a influência de tais impressões na formação do homem e, pois, sobre todo o desenvolvimento da personalidade. A escola primária é uma espécie de novo sólo da Criação. Infiltrando-se o traço de nosso destino tão vivamente que muitos de nós nunca sonhamos o que de nós alta vez se queremos, pois, tar uns

alma brasileira, uma substância, onde se integrem os fatores nacionais da raça, onde se revele a comunhão dos destínos patrióticos, onde, em suma, se cristalice o poro, havermos de plasmal-a em processos universais de ensino.

Esses processos estão previstos na Constituição de 19 de dezembro último. Cumpre privativamente à União, diz ela (art. 15, IX), "fixar as bases e determinar os quadros de educação nacional, freando de as diretrizes a que deve obedecer a formação física, intelectual e moral da infância e da juventude", bem como o poder de licenciar (art. 16, XXIV) sobre as "diretrizes de educação nacional".

Declarado o princípio, resta aplicá-lo. E' tarefa de longa e lenta realização, quando ao ensino primário.

Os preceitos de muitos nos não amoldam-se

A UNIDADE NO ENSINO COSTA REGO

Desde logo o problema em sua inteira complexidade. O que eles pediam, durante imenso tempo, com animo de punha digno de nobreza em, propo, foi o ensino obrigatório. Não ponto, o raciocínio era bem simples — era mesmo simplificado: constangendo de cada um a aprender, diminuir o número das analfabetos, reduzi-los à menor proporção os analfabetos, o país se annularia de sua força e, portanto, se ostentaria em sua unidade.

O ensino obrigatório, por si

mesmo, isoladamente, sem nenhuma outra forma de prevenção, não resolveria, porém, como não resolveria, o exemplo. Comoq se é obrigado, ridade estaria, como está, a dependência de medidas administrativas displicentes. Para dizer que o ensino é obrigatório, devem os poderes públicos proporcionar o ensino extensivo, isto é, devesse ministrado, por meio de professores a escolas, aos analfabetos a quem imponha o ensino.

Ora, os professores e as

escolas não existiam no Brasil em perfeita relação com os analfabetos. Tivramos de ante de uma função — a obrigatoriedade — e a que faltaria o orço — os professores e as escolas —, donde na ve que a obrigatoriedade, valendo embora como ameaça, não exprime o problema por inteiro.

O problema está muito mais na organização do ensino, que dizer na estrutura, ou no aparelhamento da instituição, de que a obrigatoriedade seria, afinal, a consequência. Mas o facto é que o ensino, principalmente o primário, nunca possuía organização, e sim estruturas, nem aparelhamento, e sim aparelhamentos, no regime constitucional criado pela República e só agora está, graças a outros aspectos militares.

O poder de autonomia do Estado federado, abrangendo

o problema do ensino primário, multiplicava os programas, dando a cada um deles uma fôrça peculiar.

É certo que vários Estados, na prática, tendiam insensivelmente para a uniformização, adaptando planos de ensino Estado; mas sua elaboração, pelo sentido arbitrário de seu processo, não era exemplar nem eficiente, em razão da ausência de qualquer norma diretora, que só poderia vir da modalidade de um órgão central, tanto mais necessário quanto em determinadas regiões se latravam os imigrantes.

Por muito pouco na obrigatoriedade, expostos de, pioralmente a compreensão do problema, sobre o qual a Constituição de 19 de novembro último abre novas e melhores perspectivas; abrem com a vantagem de economizar a vedação, fonte, não e pura, da unidade pátria.



Grupo de pessoas gráficas, presentes ao ato inaugural da Casa do Amazônia em São Paulo. Destacam-se, ali, os representantes do Governo deste Estado e da Associação Concret, jornalistas e figuras das elites amazônicas e paulistas.

CORIOLOANO DURAND

Aos 59 anos, faleceu, em 23 deste mês, no Colégio da República, o nosso famoso Corio, o Coriolano Durand, nascido em Tabolina e reverenciado em Paris, eminente em diversos climas da inteligência criadora, homem de grande capacidade de trabalho e em dois exemplos em suas a energia e do desassombro do caboclo amazônico.

Não era bacharel.

Ensina Francis no nosso Gândia Pedro II, "Cachibol" formos. Exceção brilhante crônicas humorísticas. Assinou contos mais interessantes do que os do autor de "Oscarito". O fedro era a sua maior paixão. Vaudeville, opereta e além comédia. Nestes gêneros, deixou composições dignas de serem representadas em centros mais civilizados que o nosso.

Atuou em funções de destaque, em vários pontos. Seu reconhecimento era extraordinariamente espontâneo. Grande coração. Uma vez, em discurso, numa hora dramática de nossa vida política, chamou "doce Jesus da minha terra" a uma grande pecador.

A próxima edição da A SEMA prestar-lhe-á merecida homenagem. Publicará trabalhos seus e o pensamento de amigos sobre sua personalidade.

A opinião é sempre a mesma!

O Bazar das SEDAS deslumbrantes!

Gosto, Arte, Belleza só na

DETENTORA DOS PREÇOS BAIXOS...

"A PERNAMBUCANA"

Vis'tem assiduamente essa adimada LOJA, pois que uma só frça a domina:

O DESEJO DE BEM SERVIR

Preços baixos, cores fixas, sortimento vasto! A PEUCANARNAMB

Av. Sete de Setembro, 581
Loja Matriz

Marquês de Santa Cruz, 221
Sub-filial-Mercado



BENJAMI

UTOMOVEIS, NA RUSSIA

Serviço de Divulgação da Polícia do Rio

publicaram notícias do seguinte teor: "O Comissário da Indústria Pesada "Maschinstrojenije", informa que a produção da fábrica Molotov, em 1937, não atingiu os cálculos previstos. O plano de construção não foi cumprido. Cerca de 20% dos operários não conseguiram desempenhar as tarefas que lhes competiam. O refúgio atingiu proporções assustadoras; na fundição de ferro subiu a 17,5% e na serralheria a 11,5%".

Comentando as informações do Comissário das Indústrias Pesadas, perguntam os citados jornais de Moscou: "Alé quando a fábrica Molotov se-

rá a grande produtora de refúgio? Alé quando o mestre Kirilov, da secção de guarda-lama, produzirá 2.000 peças imprestáveis? Por que, durante um ano, são produzidos 1.500 automóveis que não resistam nem às provas experimentais?"

E assim, desmascarando, involuntariamente, a publicidade fictícia da imprensa comunista, no exterior, os dois grandes jornais de Moscou mostram a realidade do "sucesso da fábrica de automóveis soviética".

Não ha, portanto, melhor argumento contra as manobras, no exterior, do Komintern, que as proprias afirmativas de seus órgãos oficiais, no interior da Rússia.

STITUIÇÃO

Art. 75 — São prerrogativas do Presidente da República:

- 1) indicar um dos candidatos à Presidência da República;
- 2) dissolver a Câmara dos Deputados no caso do parágrafo único do art. 147;
- 3) nomear os ministros de Estado;
- 4) designar os membros do Conselho Federal, reservados à sua escolha;
- 5) adiar, prorogar a convocação do Parlamento;
- 6) exercer o direito de graça;
- 7) Art. 76 — Os actos oficiais do Presidente da República serão referendados pelos seus Ministros, salvo as expedientes no uso de suas prerrogativas, os quais não exigem "referenda".

Art. 77 — Nos casos de impedimento temporário ou vicias officios a julia estrangeiros, o Presidente da República designará, dentre os membros do Conselho Federal, o seu substituto.

Art. 78 — Votando por qualquer motivo

a Presidência da República, o Conselho Federal elegerá dentre os seus membros no mesmo dia ou no dia immediato, o Presidente provisório, que convocará para o quinquagésimo dia a contar da sua eleição, o Colégio eleitoral do Presidente da República.

1.º — Caso a eleição do Presidente provisório não possa effectuar-se no prazo acima, o Presidente do Conselho Federal assumirá a Presidência da República, até a eleição pelo Conselho Federal, do Presidente Provisório.

2.º — O Presidente eleito começará nova periodo presidencial.

3.º — O Presidente provisório não poderá usar da prerrogativa da letra a do artigo 75.

Art. 79 — El decorridos sessenta dias da sua eleição, o Presidente da República não houve assumindo a poder, o Conselho Federal decretará vaza a Presidência, procedendo-se a nova eleição.

Art. 80 — O periodo presidencial será de seis annos.

Art. 81 — São condições de elegibilidade á Presidencia da Republica ser brasileiro nato e maior de trinta e cinco annos.

RATURA DOS POLITICOS

DOS LITERATOS

(do Rio, de 10. 2. 38)

Os novos de Direito... um grande amigo... a surpresa... Costa no abastecimento da literatura francesa... Tasso da Silva... a linguagem a respeito... problemas explicitos Sobral Pinto... Funes e do Berger... Rio de Athayde. O... lago, que pertenc-

ceu á Junta de Pacificação de 1930, olha pensativamente a vitrina. Entram, juntos, o poeta Augusto Frederico Schmidt e o ex-deputado Francisco Negrão de Lima, agora chefe do gabinete do ministro da Justiça. Dois romancistas que vão muito á livraria: Graciliano Ramos e José Lima do Rego. O autor de "Angustia" senta-se num banquinho lá do fundo e conversa com o desenhista e pintor Santa Rosa. O autor

de "Caim" balança com o sr. José Augusto. Vem entrando e vai saindo gente. Aparece o sr. Aníbal Freire que foi ministro da Fazenda no governo Bernardes. O sr. Almir de Andrade, professor de psicologia e autor de "A verdade contra Freud", está junto de Jayme Adour da Câmara, autor de "Orop, França e Bahia". Jayme Adour

(Conclue na pagina 16)

O DOS INTELECTUAIS

ção se atrofia por completo a primitiva capacidade de admiração. Na maioria deles o que subiste apenas da época em que, jovens e recém-

fitos, se deslumbraavam diante das manifestações do mérito, é uma tendência forte para ficarem maravilhados em face de si mesmos, tenham

valdor ou não. Falam a todo minuto em idealismo. Seus atos, porém, são uma antiteze brutal, quasi sempre, do significado que se atribui a essa palavra luminosa. Quando muito, sopitando tais impulsos, concertam-se dois a dois para a defesa comum das vaidades respectivas. "Admira-me, para que eu te admira-

re" — eis o lema desses concheavos indecentes. Como se vê simples variante do "Facio ut facias" dos romanos. E a tão grande torpeza, unico "intermezzo" possível na lula dos homens verdadeiramente superiores, é de preferir-se a trópeu belga com que essa lula normalmente se desdobra, para testemunho da eterna e multiforme fascinação do épico...

CHRYSBRAZ S/A

Concessionaria para o Brasil dos productos da Chrysler Corporation (Export Division) de Detroit, U. S. A.

Apresentará brevemente nesta praça os ineguaiveis automoveis

Plymouth * **Dodge**
De Soto * **Chrysler**

E os mais modernos e possantes chassis para Caminhões e Omnibus

"FARGO" e "DODGE"

Convidamos os interessados a uma visita ao nosso Escritorio onde teráo a oportunidade de melhor apreciar a qualidade e linhas dos

PLYMOUTH recentemente
chegado

— Unicos agentes autorizados para os Estados do Amazonas e Pará —

M. E. Serfaty & Cia.

RUA DOS ANDRADAS, 140 MANAUS — BRASIL



Um romancista e um politico: José L. do Rego, o autor de "União" e Odilon Braga, ex-Ministro da Agricultura (do chapéu)

Inicialmente mudou os illustres acadêmicos que alocando o 5º ano da Faculdade de Direito do Amazonas, deram prova de preparo, de estudo e de perseverança e que, passando pelas demais séries do curso, já se encontram prestes a receber o grau de bacharel, como prêmio de vitória, como justo galardão, proutem a descompartar, na vida prática, a missão augusta de defensores do direito e da justiça, à semelhança dos antigos pagãos, que, na idade medieval, quando recebiam as armaduras brilhantes de cavaleiros, saíam, mudos em fúria, como protetores da inocência e da defesa do justo.

Hoje, com o evoluir dos tempos, com o avanço da civilização, com as novas características dos tempos modernos, aquelas figuras legendárias dos cavaleiros andantes, imortalizadas pela ironia despitosa de Cervantes, com os seus continuadores nos cultores do direito, que, atitudes nos cultores e na cultura pagãos, fazem da palavra e da pena sua lança fulgurante e defensiva.

Srs. Ao vir tomar assento na cadeira de direito administrativo desta Faculdade, ainda que me fosse possível, não dissimularia a emoção e o contentamento de que me sinto possuído, regredindo como hoje, após sete anos, à mesma escola por onde passei como aluno.

Este momento, este primeiro contacto com o curso, pode constituir para vós um fato fatal na vida acadêmica, reproduzindo-se constante e normalmente, mas para mim vem a ser, entretanto, um acontecimento notável, não só pelo justo desvanecimento em que me encontro como pelas responsabilidades que me passam a pesar sobre os ombros, responsabilidades estas muito aumentadas quando verifico que a brilhante turma do 5º ano conta com elementos destacados na sociedade, tendo ex-parlamentares, professores e intelectuais, todos tendo justo e digno conceito.

Certamente que só mesmo circunstâncias excepcionais poderiam permitir-me a subida honra de sentar-me, como lente, embora contratado, numa das cadeiras desta escola superior do Amazonas, escola que, devido ao benemerito governador dr. Alvaro Maia, se encontra tão luxuosamente instalada, em magnífico e imponente prédio, estimulando assim, ainda mais, mestres e alunos, para a maior esmero nos estudos e na melhor preparação.

Srs. A matéria que em conjunto vamos estudar, reflete, como um espelho, tão vivamente, as transformações havidas no direito constitucional, que qualquer alteração neste tem repercussão conseqüente naquele.

Assim é que com o memorável golpe de estado, desfechado pelo presidente Getúlio Vargas, outorgando-nos uma nova constituição mais condizente com as realidades do paiz brasileiro, a 10 de novembro último,

alterou-se profundamente a forma do nosso regime, pelo e chamado Estado Novo, deu-se ao ser aquele Estado contemplativo para passar ao órgão íntimo da sociedade, ou, na expressão, Estado Ativo.

Nós sabemos que teve seu fim, com a extinção da grande guerra, aquela fase chamada do liberalismo romântico que havia criado "o lisonjoso das formulas de direito constitucional e o esmiço dos programas administrativos".

Vinha da revolução francesa aquela evidente predominância das prerrogativas individuais, numa aptidão dos direitos do homem e em comum a imagem do Estado acaudado o cidadão com a frase: "A prá via meo senhor".

E' que a organização política do Estado tinha como base o cidadão, isto é, este se digna a ser pai, e o Estado ficava assim como um guardião noturno, à espera do apito de socorro, segundo a humanística comparação dum illustre professor de Direito. A carta constitucional brasileira de 1934,

te da realidade nacional.

São do ministro Francisco Campos estas palavras: "O des de novembro não inventou nem fez uma diretriz política ao país. Apenas consagrou o sentido das realidades brasileiras. Acertou, exprimiu e fortaleceu, defendendo contra dobras perigosos, o rumo traçado pela evolução e que, de certo modo já se manifestava, mesmo no antigo regime, como expressão da própria vida social, cujas energias não se deixam contrariar pelas formulas, quando estas faltam ao seu destino do configura-las e disciplinam-las".

O novo Estatuto político, diminuindo consideravelmente as prerrogativas e a competência de legislar dos antigos parlamentos, criou, por outro lado, o Conselho de Economia Nacional, com acentuado papel orientador, e varios Conselhos Técnicos, na justa compreensão de que as leis necessárias ao progresso do país, na sua maioria, versam sobre assuntos que abrangem aspectos técnicos, frequentemente de caráter muito especial e que, quando elaborados por assembleias políticas

bordando de seus limites naturais, fosse alargando os campos e terras marginais, destruindo plantações, derrubando arvoredos, mas, de outra forma, vitando e fertilizando aquelas terras com a riqueza do novo seiva que brota em suas águas.

Assim, restringidas as atribuições antes pertencentes aos Estados componentes da Federação, retirados direitos e derrubadas facilidades de apoio de varios órgãos, novos direitos surgiram, pelos textos constitucionais e seu reflexo no direito administrativo imenso assinalar.

Reportando-me, ainda, ao golpe de 10 de novembro, quero citar que o presidente Getúlio, com a ajuda dos radicais mais necessários, decretou a proibição absoluta das acumulações de funções públicas, resultando daí, como consequência, a saída de venerandos mestres desta Faculdade, expressões que honram a cultura brasileira nacional.

Jovens bacharéis foram chamados para as cadeiras vagas. Eu, de mim, declaro que venho estudar, em conjunto, convoco a matéria desta cadeira. Desejava lecionar Direito Administrativo Público, que foi sempre o meu sonho, minha predileção, mas, hoje, confesso minha satisfação em estar fora daquela cadeira porque não me sentiria bem, com minha própria consciência vos estar divulgando as lições dos mestres na matéria, quando assistissemos, confundidos, aos atitudes brutais das nações fortes contra as fracas as invações violentas as imposições humilhantes, o assalto e o desfilio, enfim a derrubada completa de qualquer equilíbrio, que em tese mantém a harmonia e o equilíbrio do mundo.

Mas, srz, justamente quando assistimos, com o coração cheio de justificadas apreensões e sustos, essas agressões da nação a nação, essa tendência sangüinária e destruidora avassalar o espírito dos estadistas, essa ameaça, cada vez mais densa e carregada, de odio e guerra, é que devemos correr e meditar que somente no estudo e na aplicação das regras do direito é que podemos encontrar a salvação dessa estado de inquietude e pavor que domina no momento atual.

Srs. Há poucas horas, emponho-me no cargo de ministro das relações exteriores e somente patricio dr. Ovídio Azeite, e o telegrafo já nos trouxe mais palavras, que eu repito, como uma esperança de todos se brasileiros: "A derrocada universal não pode transpor as nossas fronteiras e nem sequer contaminar a vida do Brasil".

Com essas palavras, o estimulando ao estudo e à divulgação das principios do direito, eu saúdo os distintos acadêmicos, fazendo votos para que honrem sempre esta Academia, que, embora nova, já tem tão brilhante tradição.

Aula inaugural no 5º ano, a 15 de Março de 1935.

Aula inaugural do curso de Direito Administrativo

RUI BARRETO

Professor da Faculdade de Direito do Amazonas

dois ao governo maior numero de atribuições, restringindo muito o poder individual do cidadão.

Agora, a noção bel magna enfeixou nas mãos do chefe do governo nacional uma considerável soma de poderes, ampliando extraordinariamente as atribuições do Estado, permitindo-lhe uma intervenção direta em varias manifestações de atividade coletiva, desde que assim o exijam os interesses gerais.

Essa constituição não foi, propriamente, a consagração de principios largamente doutrinados, em campanhas em que melhor se acentuassem as tendências a vontade do povo brasileiro.

Foi elaborada, no entanto, escuchando vivamente as aspirações, os anseios, e principalmente as necessidades da coletividade.

Pelo metodo comparativo foi facil aos autores da nova carta, a substituição e modificação dos varios textos do estatuto basico de 1934, que pelo excessos de liberalismo e pela preponderancia de variados e diversos fatores políticos, tinha sido, ao longo, artigos muito formalisticos e outros distanciadamente completados,

ramente correspondem, com eficiencia, à sua finalidade.

Des, assim, a constituição de 1937, ao Estado brasileiro, o papel que realmente lhe compete, na hora atual, isto é, a missão de diretor dos serviços, coordenador das atividades, supervisor de normas de ação administrativa, solidor do novo progresso que material economic, intelectual, social ou politico.

Afirmou, recentemente, o professor Riba Carvello: "O Estado Novo se compara a uma enorme maquinaria, a um sistema das forças coordenadas e disciplinadas, de forte capacidade produtiva, funcionando ao comando unico, dentro em um programa, sem perda de calorica, ritmado num só diapaseo.

Deo o regime instituido pela Constituição de 10 de novembro. Avançamos ora melancolicamente derruindo por um esteri negativismo, ora agitados em crises histéricas por extimos anti-nacionalistas. Não tinhamos fé em nosso destino.

Srs. A abertura desse compasso de atribuições conferidas ao Estado Novo, surge a idéa, dum grande vir, em encher, que trans-



No nesse clima é necessário precaver especialmente os nossos póros dos males que elles possam aspirar. Preservem-se contra as mazellas alheias usando diariamente o "SABÃO PROTECTOR".

Icaro Alves de Carvalho

Despachante Aduaneiro e da
Fazenda Publica do Estado

ESPECIALIDADES:

Importação — Exportação — Transito
e Cabotagem em geral.

ESCRITORIO:

Rua Guilherme Moreira, 116 — MANAUS

(Casa J. A. Leite)

COMPANHIA DE SEGUROS Commercial do Pará

Fundada em 1882
(A mais antiga da Amazonia)

Effectua seguros contra Fogo, Marítimos e Cascos de Vapores,
Lanchas e Alvarengas

Pagamentos á vista

Solidas garantias

SÉDE EM BELEM

Rua Conselheiro João Alfredo, 58-1.º

Agentes em Manáos:

J. V. d'Oliveira & Irmão

Rua Guilherme Moreira, 278

Henrique S. de Carvalho

REPRESENTAÇÕES e CONTA PRÓPRIA

Caixa Postal, 87

Endereço telegraphico — SALATHI

Rua Guilherme Moreira, 179 / 181

CODIGOS:

Acme — Borges — Mascotte
A B C — Rudolf Moss &
Supplement 5ª e 6ª ed.

MANAUS AMAZONAS BRASIL

“Onde se faz a literatura dos
políticos e a politica dos literatos”



Amanda Fentes, ex-deputado e romancista (de brim branco) e dola escriptores
que são médicos: Peregrino Junior (ao fundo) e Dante Costa

humano. É a poetisa Adalgiza Nery, appareço sem o meu amigo e colega do Tribunal de Contas, sr. José Americo de Almeida. O escriptor de "Bagaceira", que tanto frequentava a livraria, não tem vindo mais. É interessante notar que o meu indigesto que o sr. Euraleo sr. José Olympio é editor dos srs. Camalevar também sabe pronunciar. O fazendeiro Valdemar Pina de S. Paulo, compra livros de Paul Morand e palacista com o conselheiro, editor da direita e da esquerda Nelson Tabajara de Oliveira, que querda. Vem entrando e vai saindo este meu para o Japão. O meu do gente. O poeta catholico e anti-loz Ignacio Veloso, filho do grão-faustista Murillo Mendes receta, da de critica, procura livros de joia, moedinha da calca onde ha uma estica internacional. O prof. Isidoro peço de postscriptante, uma revista Pântano Barreto, outro militar erudito, que lhe mandam de Pernambuco, azarica grossas lombadas. Ailliro. Vem q.sr. Dias da Costa, vem todo a, um cantinho, conversando, o prof. Hermes Lima, vem Lucia Balto, o sr. Peregrino Junior e o sr. Homero Pires. Veremos, Inquillo, sr. Amibai Machado dá noticias do seu romance "João Ternura", que um dia será publicando... pelos seus actores. Vem entrando e vai saindo gente. O critico Octavio Tarquinio e planos de politica...

ASSINEM (15\$000 por ano)

\$400

A SELVA

N.º X

DIA 15 DE ABRIL, NOVA EDIÇÃO

Conclusão da pagina 7

emta as suas aventuras como fazendeiro em St. Paulo, no mesmo tempo que o jovem romancista Lucio Cardoso, que escreveu "Maldita", conversa com o conselheiro Octavio de Paula, ex-diretor da Escola de Philosophia. Chega o novelista Marques Rebello com uma pasta de bolso do Brazil. Conta uma aneddotica terrivel a respeito de um amigo intimo, e o poeta Manoel Bandeira sorri. O pintor Luiz Jardim recoden noticias de Gilberto Freyre, do Recife. Esse rapaz que está chando é o romancista Jorge Amado. Apparece o sr. Presidente de Moraes Neto. Vem entrando e vai saindo gente. O ex-deputado e romancista Amanda Fentes conversa com o ex-deputado e jornalista Osorio Borba. Entra uma bella senhora de chapéu



AMAZONAS

GOVERNO DO ESTADO

Comunicado

A disponibilização (gratuita) deste acervo, tem por objetivo preservar a memória e difundir a cultura do Estado do Amazonas e da região Norte. O uso deste documento é apenas para uso privado (pessoal), sendo vetada a sua venda, reprodução ou cópia não autorizada. (Lei de Direitos Autorais – Lei n. 9.610/98).

Lembramos, que este material pertence aos acervos das bibliotecas que compõe a rede de Bibliotecas Públicas do Estado do Amazonas.

Contato

E-mail : acervodigitalsec@gmail.com

